

CURRICULUM VITAE ABREVIADO (CVA)

Parte A. Datos personales:

Fecha del CVA	08/02/2022
---------------	------------

Nombre y apellidos	Sarah Lemmen		
Núm. identificación del investigador	Researcher ID		
	Código Orcid	0000-0001-5802-2526	

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad Complutense de Madrid		
Dpto./Centro	Departamento de Historia Moderna y Contemporánea		
Dirección (UCM)	C/ Profesor Aranguren s/n, 28040 Madrid		
Teléfono (UCM)	91 394 58 65	Correo electrónico (UCM)	slemmen@ucm.es
Categoría profesional	Investigadora postdoctoral contratada	Fecha inicio	01/04/2019
Espec. cód. UNESCO	55		
Palabras clave	Historia Contemporánea, Historia de Europa Central y del Este, Historia Cultural, Historia transnacional		

A.2. Formación académica

Titulación/Doctorado	Universidad	Año
Doctorado	Universidad de Viena (Austria)	2016
Magister Artium (M.A.)	Universidad de Leipzig (Alemania)	2004

A.3. Situación laboral anterior

Puesto	Institución	Año
Wissenschaftliche Mitarbeiterin	Universidad de Kiel (Alemania)	2018-2019
Longterm Fellow of the History of Migration	German Historical Institute Washington D.C. (EE.UU.)	2017-2018
Wissenschaftliche Mitarbeiterin	Universidad de Bremen (Alemania)	2014-2017
Universitätsassistentin	Universidad de Viena (Austria)	2012-2014

Parte B. MÉRITOS MÁS RELEVANTES

Publicaciones destacadas

. Sarah Lemmen: The making of a socialist port: The Czechoslovak port in Hamburg in the 1940s and 1950s, en: International Journal of Maritime History, 33/1 (2021): pp. 145-161. ISSN: 2052-7756.

. Brigitte Le Normand, Sarah Lemmen: Ports in state socialism, or why the Cold War matters to mari-time history [an introduction], en: International Journal of Maritime History, 33/1 (2021): pp. 118-128. ISSN: 08438714.

- . Sarah Lemmen: Bohemia by the sea: establishing a Czechoslovak port in Hamburg in the interwar period, en: *European Review of History/ Revue européenne d'histoire*, 27/6 (2020): pp. 809-823. ISSN: 1469-8293.
- . Sarah Lemmen: Tschechen auf Reisen. Repräsentationen der außereuropäischen Welt und natio-nale Identität in Ostmitteleuropa 1890-1938 [Checos de viaje. Representaciones del mundo extraeuro-peo e identidad nacional en Europa central y del este 1890-1938], Köln-Wien: Böhlau, 2018 (358 pp.) ISBN: 3412507989.
- . Sarah Lemmen: The "Return to Europe": Intellectual Debates on the global place of Czechoslovakia in the Interwar period, en: Florian Kühner-Wielach, Sarah Lemmen (ed.): *Transformation in East Central Europe. 1918 and 1989* (=Special issue of *European Review of History / Revue européenne d'histoire*, 23/4) 2016: pp. 610-622. ISSN: 13507486.
- . Florian Kühner-Wielach, Sarah Lemmen (ed.): *Transformation in East Central Europe. 1918 and 1989* (=Special issue of *European Review of History*, 23/4) 2016: pp. 573-579. ISSN: 13507486.
- . Robert Born, Sarah Lemmen (ed.): *Orientalismen in Ostmitteleuropa. Diskurse, Akteure und Disziplinen vom 19. Jahrhundert bis zum Zweiten Weltkrieg* [Orientalismos en Europa central y del este. Discursos, actores y disciplinas desde el siglo XIX a la Segunda Guerra Mundial], Bielefeld: transcript Verlag 2014 (postcolonial studies 19). ISBN: 3837626970.
- . Sarah Lemmen: *Beyond the League of Nations: Public Debates on International Relations in Czechoslovakia during the Interwar Period*. En: *Remaking Central Europe: The League of Nations and the Former Habsburg Lands*, ed. Peter Becker and Natasha Wheatley, Oxford: Oxford University Press, 2020 (The history and theory of international law), pp. 343-362. ISBN: 9780198854685.
- . Sarah Lemmen: *Noncolonial Orientalism? Czech travel writing on Africa and Asia around 1918*. En: James Hodgkinson, John Walker, Shaswati Mazumdar, Johannes Feichtinger (ed.): *Deploying Orientalism in European Culture and History*, Rochester, NY: Camden House 2013, pp. 209-227. ISBN: 9781571138828.
- . Sarah Lemmen: *Czech Representations of India and the Rebellion, 1850-1930*. En: Shaswati Mazumdar (ed.): *Insurgent Sepoys: Europe Views the Revolt of 1857*, New Delhi: Routledge 2011, pp. 111-123. ISBN: 0415597994.

Proyectos

01/07/2020-30/06/2022: **IP del proyecto de investigación** “Trabajadores transfronterizos y paisajes de encuentro en la Europa de la Guerra Fría: Una microhistoria de las migraciones temporales” (PR 65/19-22442). Realizado en el Dpto. de Historia Moderna y Contemporánea, UCM.

01/10/2018-30/09/2019: **IP del proyecto de investigación** “El puerto checoslovaco en Hamburgo como frontera en la Guerra Fría”. Universidad Christian Albrecht de Kiel (Alemania).

01/08/2016-31/07/2017: **IP del proyecto de investigación** “Disidentes checoslovacos en el exilio: actores, redes, influencia”. Universidad de Bremen (Alemania).

2021-2024: **Miembro del grupo de trabajo del proyecto** “Un Campus Global: Universitarios, Transferencias culturales y Experiencias en el Siglo XX”. Proyecto del Ministerio de Ciencia e Innovación (ref. PID2020-113106GB-I00). IP: Carolina Rodríguez-López.

2018-2021: **Miembro del proyecto de investigación** “Interacting Francoism. Entanglement, Comparison and Transfer between Dictatorships in the 20th Century”. Proyecto del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades (ref. PGC 2018-096492-b-100). IP: Gutmaro Gómez Bravo, José M. Faraldo Jarillo.

Experiencia profesional relevante para la docencia y la investigación

Fundadora del grupo de investigación “REIECO: Red española de Investigación sobre Europa Central y Oriental” (https://www.ucm.es/la_otra_europa/red-de-investigacion)

Miembro del grupo de investigación “HISTGLOBAL. Grupo de Investigación en Historia Global y Transnacional”. IP José Antonio Sánchez Román, Departamento Relaciones Internacionales e Historia Global, UCM.

Colaboradora del grupo de investigación “EXPEHISTORIA. Ideas, saberes y experiencias: Grupo de investigación en historia sociocultural e intelectual”. IP Carolina Rodríguez-López, Dpto. Historia Moderna e Historia Contemporánea, UCM.

Miembro del proyecto Innovación Docente “Guía temática de fuentes para la investigación histórica en Madrid y de Madrid” (Nº 227). IP Carolina Rodríguez-López (UCM). Año académico 2021-2022.

Miembro del proyecto Innovación Docente “La construcción digital de la Historia urbana. Historia de Madrid en la edad contemporánea en perspectiva comparada” (Nº 372). IP Carolina Rodríguez-López (UCM). Año académico 2020-2021.

Experiencia docente

He impartido cursos durante una década en tres lenguas (alemán, español e inglés); se han desarrollado y se desarrollan en cinco universidades de tres países (Universidad de Chemnitz, Universidad de Viena, Universidad de Bremen, Universidad Christian Albrecht de Kiel y Universidad Complutense de Madrid) en programas de grado y postgrado.

Entre las asignaturas que he impartido cabe destacar:

- Historia del Turismo
- Historia económica del turismo y del comercio
- Migración y migrantes en la Europa moderna
- Vida cotidiana y sociedad en el socialismo de estado desde la perspectiva de la Europa central y del este
- Oposición y Underground. Mundos opositores en los últimos años del socialismo de estado
- La Revolución de Terciopelo en Checoslovaquia